


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Правовые основы культурной деятельности

по направлению 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- изучение основ законодательства в сфере культурной деятельности и их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса.

Задачи освоения дисциплины:

- дать целостное представление об основах законодательства РФ в сфере культурной деятельности;

- анализ основных принципов и норм законодательства РФ в сфере культурной деятельности, а также выявление процессов преемственности и новаций в законодательстве РФ в сфере культурной деятельности;

- освоить принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере культурной деятельности;

- рассмотреть особенности основных этапов развития правовой культуры в России и за рубежом;

- формирование у студентов практических навыков публичного обсуждения и критического анализа различных правовых аспектов охраны объектов культурного наследия;

- приобретение навыков анализа и обсуждения различных явлений культуры и искусства с точки зрения их правовых особенностей;

- формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров;

- формирование у студентов ценностей, ориентирующихся на правовое отношение к различным культурным традициям, историческому и художественному наследию;

- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности.


2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является факультативной в системе подготовки бакалавра по направлению 51.03.01 «Культурология».

Дисциплина читается в 3-ом семестре 2-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на знаниях, полученных в рамках общего среднего образования и в ходе изучения следующих дисциплин:

- Светское и деловое позиционирование
- Ознакомительная практика
- Основы проектного управления

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		


- Проектная деятельность в сфере культуры
- Социальное предпринимательство
- Культура социальных групп и движений
- Маркетинг в сфере культуры
- Менеджмент в социокультурной сфере
- Основы брендинга и визуализация бренда
- Современная культурная политика и управление культурой
- Менеджмент выставочной деятельности
- PR-технологии в сфере культуры
- Soft skills тренинг
- Продвижение в сети Интернет
- Культура массовых коммуникаций

а также для прохождения проектно-технологической и преддипломной практик и ГИА.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-3 способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	<p>Знать: принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере культурной деятельности, основные этапы развития правовой культуры в России и за рубежом</p> <p>Уметь: логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмыслять и использовать научный материал в исследовательской работе и профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: культурой современного мышления; художественным вкусом; способностью к восприятию, анализу и обобщению информации</p>
ПК-6 способность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурно й сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них	<p>Знать: основы законодательства РФ в сфере культурной деятельности,</p> <p>Уметь: усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы;</p> <p>Владеть: навыком постановки цели и выбора путей ее достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в исследовательской работе и профессиональной деятельности</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

ответственность	
-----------------	--

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование, аналитические задания, участие в дискуссиях.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет